

Pour sa **3^e saison** en Avignon
LABEL COMPAGNIE
présente



**ou les contes de Perrault
à la manière des dessins animés**

**À 12H40
DU 8 AU 31
JUILLET 2010**

LA LUNA

**1, rue Séverine
84000 AVIGNON**

Spectacle tout public
imaginé et écrit
par **Stéphane ROUX**,
avec la complicité
de **Charles PERRAULT**

**Réservations
théâtre:
04 90 86 96 28**

IMAGINEZ 5 CONTES DE CHARLES PERRAULT À LA MANIÈRE DU DESSIN ANIMÉ : « LE CHAT BOTTÉ » FAÇON SCHREK, « LE PETIT POUCKET » À LA MANIÈRE DE KIRIKOU, « LE PETIT CHAPERON ROUGE » EN TEX AVERY, « LES FÉES » EN THÉÂTRE D'OMBRES ET « BARBE BLEUE » EN MANGA... LE TOUT MIS EN MUSIQUE ET BRUITÉ EN DIRECT PAR LE MAÎTRE DE MUSIQUE DE PERRAULT !

C'est dans son salon que Charles Perrault nous accueille pour nous présenter son univers. Laisant vivre ses héros modernisés par Stéphane Roux, auxquels celui-ci donne les voix et attitudes physiques d'une trentaine de personnages de dessins animés, il réapparaît, toujours à point nommé, pour énoncer la morale de chaque conte.

Le Maître de musique de Perrault, présent sur le plateau – comme dans les salles de cinéma d'antan – met en son et en musique les divers univers de ces contes où se mêlent humour, poésie, tendresse et gromelot (imitation de l'anglais et du japonais), tout en restant fidèle au contenu originel des histoires.

L'intention de ce spectacle TOUT PUBLIC est double :

- Faire (re)découvrir ces histoires ancestrales aux enfants, par le truchement d'univers connus et appréciés par eux ; et dans le même temps, leur donner à goûter la richesse et les subtilités de la langue de Perrault.
- Raviver les souvenirs des grands et leur donner une lecture moderne de ces contes ; ce faisant, on nourrit l'enfant intérieur chez l'adulte.

Nous proposons, dans le cadre de représentations scolaires, un exposé sur la vie et l'œuvre de Perrault, et/ou un débat sur les morales de ces contes.

"Époustouflant ! On ne s'ennuie pas une seconde."

FRANCE 3

"Ça cartonne ! Remarquablement réalisé, à la fois créatif et récréatif, inventif et original."

PARISCOPE

"Un public littéralement sous le charme... Tonnerre d'applaudissements mérités, hier soir au Centre des Congrès d'Épinal."

VOSGES MATIN

"Le spectacle a fait un carton au Théâtre Maurice Sand."

L'ECHO DU BERRY

"Belle performance du comédien qui joue tous les personnages."

LA PROVENCE

"Stéphane Roux emballe le rythme. Les gags se télescopent !... 1h15 d'action et de rires."

FROGGY'S DELIGHT

"Son extravagance est hallucinante et jubilatoire. Il faut le voir pour le croire. Tout simplement phénoménal."

CRITIKATOR

"Le musicien est un orchestre à lui tout seul. Ce spectacle enlevé réjouit petits et grands."

WEBTHEA.COM

Spectacle soutenu par **P·R·T** FRANCE



THEATRES
CHARLETON LE POINTE - SAINTE MARIE

Dossier de presse et bande-annonce sur www.perraultcartoon.com



FICHE TECHNIQUE *

DURÉE : 1h15

ÉQUIPE DE TOURNÉE : 2 artistes + 1 technicien

PLATEAU : (DIMENSIONS MINIMALES)

Ouverture : 6m. Profondeur : 4m. Hauteur sous cintres : 3m.



**CONCEPTION ET ADAPTATION : Stéphane ROUX
d'après Charles PERRAULT**

**MISE EN SCÈNE : Tristan PETITGIRARD et Stéphane ROUX
ASSISTANTE MISE EN SCÈNE : Ariane ZANTAIN**

MUSIQUES ET BRUITAGES : Philippe GAILLARD

LUMIÈRES : Laurent BÉAL DÉCOR : Olivier PROST

COSTUMES : Hélène VANURA RÉGIE : Nicolas BÉNIER

**AVEC SUR SCÈNE : Stéphane ROUX et Philippe GAILLARD
en alternance avec Alexis CARTONNET**

CONTACTS :

LABEL COMPAGNIE : STÉPHANE ROUX

06 11 45 48 46 - contact@perraultcacartoon.com

CHARGÉE DE DIFFUSION : DELPHINE CECCATO

06 74 09 01 67 - delphine.ceccato@wanadoo.fr

*** Fiche technique complète sur www.perraultcacartoon.com**